



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Gestión Administrativa en la Unidad Ejecutora
Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima,
2014**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAGÍSTER EN GESTIÓN PÚBLICA**

AUTOR:

Br. Aguirre Vergara Luis Alberto

ASESOR:

Mgtr. Cesar Bonilla Asalde

SECCIÓN

Ciencias Empresariales y Médicas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión de Talento Humano

LIMA – PERÚ

2015

.....
Mgtr. Estrella Esquiagola Aranda
Presidente

.....
Mgtr. Emil Beraún Beraún
Secretario

.....
Mgtr. Oriana Rivera Lozada
Vocal

Dedicatoria

A mi hijo Piero, por la motivación constante que me permite ser una mejor persona y un mejor profesional.

A mis padres y hermanos que donde estén siempre están conmigo. A ellos que me enseñaron a salir adelante, afrontar retos y vencer las dificultades.

Agradecimiento

Agradezco en primer lugar a Dios quien nos dio la vida y la ha llenado de bendiciones, a mi hijo Piero por ser mi fuerza y motor, a mis padres por todo el esfuerzo que hicieron para darme una profesión y hacer de mí una persona de bien, gracias por los sacrificios y la paciencia que demostraron todos estos años, a mi madre que siempre vive en mi corazón y a mis hermanos por su apoyo incondicional.

A nuestro docente asesor Mgtr. Cesar Bonilla Asalde, por su apoyo, comprensión y oportunas sugerencias en la elaboración del presente trabajo de investigación.

Luis

Declaración de autenticidad

Con el propósito de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y títulos de la Universidad César Vallejo, Escuela de Postgrado, presento la tesis titulada “Gestión Administrativa en la Unidad Ejecutora Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima, 2014”, declaro bajo juramento que:

La tesis es de mi autoría y que toda la documentación que acompaño es veraz y autentica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Jesús María, 23 de Marzo del 2015

Presentación

Señores miembros del jurado:

La tesis titulada “Gestión Administrativa en la Unidad Ejecutora Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima, 2014”, consta de seis capítulos elaborados a partir de una amplia investigación y análisis del tema, dando como resultado conclusiones y sugerencias valiosas para nuestros propósitos.

En el primer capítulo se plantea y formula el problema, que a su vez contiene la Realidad Problemática, Formulación del problema, Justificación, relevancia y contribución, la metodología utilizada y los objetivos de la investigación. Así mismo se justifica las razones de la elaboración de mi tesis y también se manifiesta las limitaciones que se encontraron durante el desarrollo de la misma y que gracias a la perseverancia se superó. En cuanto a los antecedentes, se ha compilado conclusiones de tesis nacionales y extranjeros y se ha planteado los objetivos generales y específicos que tienen directa relación con las variables motivo de nuestra tesis.

En el segundo capítulo referente al Marco metodológico se planteó los antecedentes nacionales y extranjeros, el marco teórico y la perspectiva teórica.

En el tercer capítulo se presenta, las hipótesis, la identificación de las variables, la descripción de las variables y la Operacionalización de las variables.

También en el cuarto capítulo se aborda el tipo de investigación, Criterios de selección, las Técnicas e instrumentos de recolección de datos, la Validación y confiabilidad del instrumento, los procedimientos de recolección de datos, los Métodos de análisis e interpretación de datos y las Consideraciones éticas.

En el quinto capítulo se precisa los resultados de los datos y su representación.

Finalmente en el capítulo VI, se adjuntan a la presente tesis la discusión de los resultados, las Conclusiones, Recomendaciones, Referencias Bibliográficas y los anexos.

El autor

Índice

	Pág.
Página de jurados	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración jurada	v
Presentación	vi
Índice	viii
Lista de tablas	x
Lista de figuras	xi
Resumen	xii
Abstract	xiii
I. Planteamiento del problema	xiv
1.1 Realidad Problemática	15
1.2 Formulación del problema	16
1.3 Justificación, relevancia y contribución	17
1.3.1 Teórica	17
1.3.2 Practica	17
1.3.3 Metodológica	17
1.4 Objetivos	18
1.4.1 Objetivo general	18
1.4.2 Objetivos específicos	18
II. Marco metodológico	19
2.1 Antecedentes	20
2.1.1 Antecedentes nacionales	20
2.2.2 Antecedentes internacionales	21
2.1 Marco teórico	24
2.2 Perspectiva teórica	39
III. Hipótesis y variables	40
3.1 Identificación de variables	41
3.2 Descripción de variables	41
3.3.1 Definición conceptual	41
3.3.2 Definición operacional	41

3.4	Operacionalización de las variables	42
IV.	Marco metodológico	43
4.1	Tipo de investigación	44
4.2	Población, muestra y muestreo	45
4.3	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	46
4.4	Validación y confiabilidad del instrumento (si corresponde)	46
4.5	Procedimientos de recolección de datos	48
4.6	Métodos de análisis e interpretación de datos	48
4.7	Consideraciones éticas	49
V.	Resultados	51
5.1	Representación de resultados	52
VI.	Discusión	57
	Conclusiones	62
	Recomendaciones	64
	Referencias bibliográficas	65
	Anexos	72
1	Matriz de consistencia	73
3	Cuestionarios	74
4	Análisis de fiabilidad	76
5	Base de datos	81
6	Certificados de validación: juicio de expertos	84

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1: Operacionalización de la variable gestión administrativa	42
Tabla 2: Estadísticos de fiabilidad de la gestión administrativa	47
Tabla 3: Escala para Interpretar resultados de la confiabilidad	48
Tabla 4: Descripción de los niveles de la variable gestión administrativa	52
Tabla 5: Descripción de los niveles de la dimensión planificación administrativa	53
Tabla 6: Descripción de la dimensión ejecución	54
Tabla 7: Descripción de la dimensión monitoreo	55
Tabla 8: Descripción de la dimensión evaluación	56

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1: Diagrama del diseño descriptivo	45
Figura 2: Niveles de la gestión administrativa	52
Figura 3: Niveles de la dimensión planificación administrativa	53
Figura 4: Niveles de la dimensión ejecución	54
Figura 5: Niveles de la dimensión monitoreo	55
Figura 6: Niveles de la dimensión evaluación	56

Resumen

La presente investigación titulada: “Gestión Administrativa en la Unidad Ejecutora Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima, 2014.”, tuvo como objetivo describir el nivel de gestión administrativa en la Unidad Ejecutora Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima, 2014. Esto como respuesta al problema: ¿Cuál es el nivel de gestión administrativa en la Unidad Ejecutora Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima, 2014?

La investigación se desarrolló bajo un diseño no experimental, descriptivo, transversal, con enfoque cuantitativo, en el cual la muestra estuvo conformada por 40 trabajadores. Para mejorar la información requerida, previamente se validaron los instrumentos y se demostró la validez y confiabilidad, mediante la técnica de opinión de expertos y alfa de Cronbach; la técnica que se utilizó fue una encuesta y el instrumento un cuestionario graduado en la escala de Likert.

Sobre el objetivo general: describir el nivel de gestión administrativa en la Unidad Ejecutora Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima, 2014, los resultados de los datos de la muestra y según la percepción de los trabajadores, nos indican que el 5,0% de los trabajadores opinan que es deficiente, el 87,5% precisan que es regular y el 7,5% la perciben como buena. Por lo tanto se concluye que gestión administrativa en la Unidad Ejecutora Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura - Lima, 2014, está en el nivel regular.

Palabras claves: Gestión administrativa, Planificación, Ejecución, Monitoreo Evaluación

Abstrac

This research entitled "Administrative Management in Special Projects Implementation Unit of the Ministry of Culture - Lima, 2014." aimed to describe the level of administration in the Special Projects Implementation Unit of the Ministry of Culture - Lima, 2014. This in response to the problem: What is the level of administration in the Special Projects Implementation Unit of the Ministry of Culture - Lima, 2014?

The research was conducted under a non-experimental, descriptive, cross-quantitative approach design in which the sample was comprised of 40 workers. To improve the information requested previously validated instruments and the validity and reliability was demonstrated using the technique of expert opinion and Cronbach's alpha; The technique used was a survey questionnaire and a graduate instrument Likert scale.

On the general objective of describing the level of administration in the Special Projects Implementation Unit of the Ministry of Culture - Lima, 2014, the results of sample data and as perceived by workers, indicate that 5.0% workers say it is poor, 87.5% state that is regular and 7.5% perceive it as good. Therefore it is concluded administrative management in the Special Projects Implementation Unit of the Ministry of Culture - Lima, 2014, is in the regular level.

Keywords: Administrative Management, Planning, Executing, Monitoring evaluation